



PORTAFOLIO



Yexko

Ilustración - Concept art

• 2021 - 2022 •





YESID GALINDO

Ilustrador colombiano con una gran pasión por la ilustración en los medios digitales. Mi gusto por el dibujo siempre ha estado presente a lo largo de mi vida, por lo que decidí dedicarme profesionalmente al campo ilustrativo.

En el 2018, inicié mis estudios en la Academia de artes Fábula, en donde me forme como ilustrador. Mi proceso autónomo también ha sido clave en mi evolución creativa.

Mi mayor pasión es la ilustración y el Concept Art, Manejo varias técnicas análogas, pero toda mi obra se centra específicamente en la pintura digital. Siendo está en la que mejor me desenvuelvo.

Mi gusto por los videojuegos me llevo a desarrollar una pasión por el Concept Art, en especial por el diseño de personajes y escenarios, me considero alguien multidisciplinario, puedo realizar ilustraciones infantiles y, por otro lado, obras realistas de un carácter más complejo.



Cementerio de espadas

Esta ilustración cuenta la historia de una aventurera, quien se encuentra en la búsqueda de un antiguo artefacto en medio de una invasión, dicha búsqueda la termina dirigiendo a un cementerio donde las espadas gigantes relatan sobre antiguos guerreros de gran tamaño.

Usando elementos de fantasía medieval, se busca dar una introducción a este mundo místico en el cual gobierna un equilibrio, el cual se encuentra amenazado por fuerzas oscuras.

Técnica digital:
Adobe Photoshop y Wacom Intuos



Gatos acuáticos

En mi trabajo, me gusta crear escenas irreales en donde este presente la fantasía y otros elementos con un toque más surrealista.

Esta ilustración es una representación de la codicia y el cómo puede afectar en la vida de un individuo al enfocar toda su atención en esta, de manera negativa.

Técnica digital:
Adobe Photoshop y Wacom Intuos



Pastor de Dragones

Para esta ilustración quise desarrollar un entorno en donde los Elfos y otros seres viven en armonía con Dragones y criaturas que comúnmente son vistas como seres peligrosos y oscuros de gran poder.

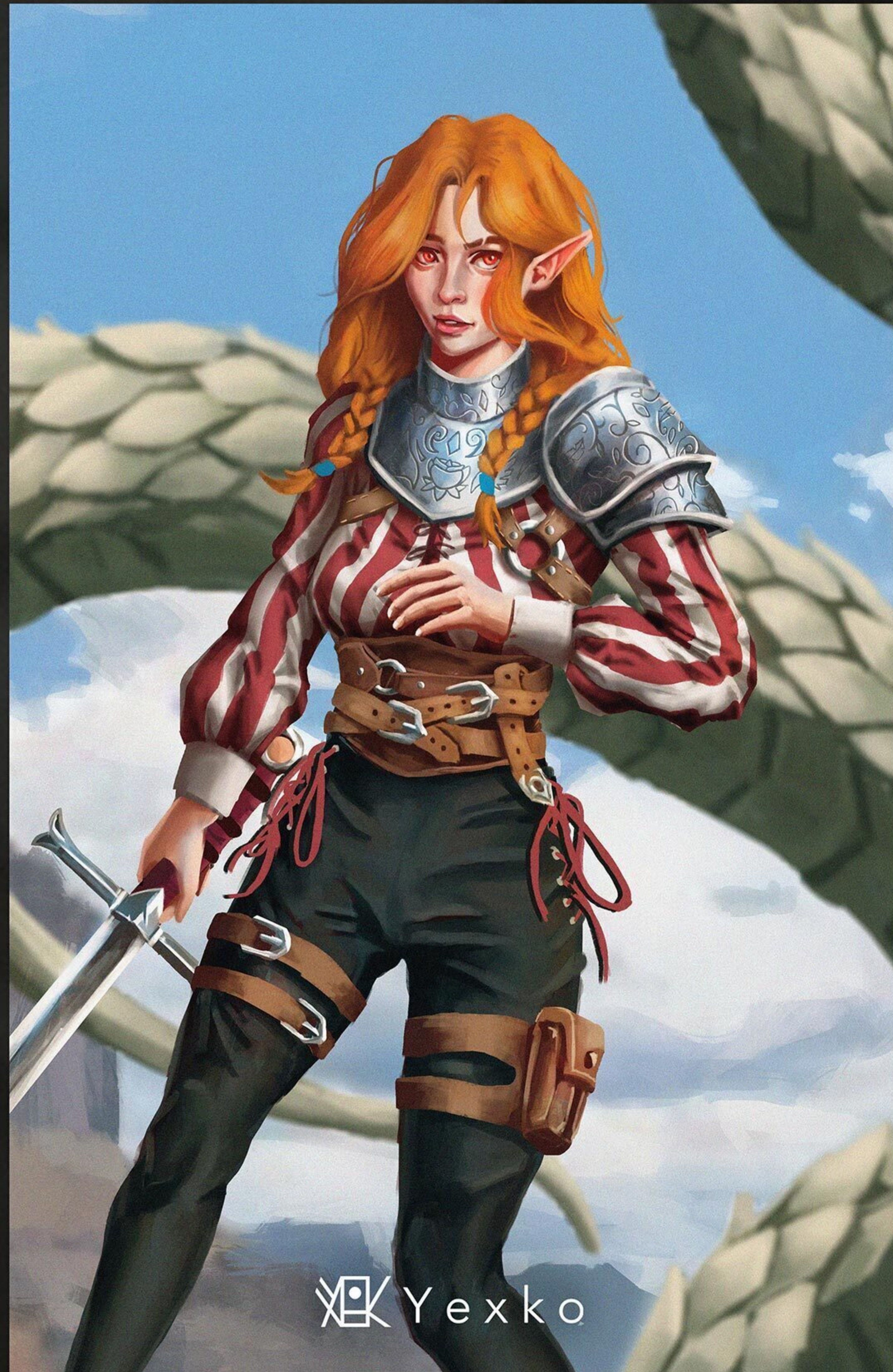
Técnica digital:
Adobe Photoshop y Wacom Intuos



La persecución por Vilthar

Técnica digital:
Adobe Photoshop y Wacom Intuos

Esta es una ilustración a doble página de un proyecto personal para un cuento ilustrado. En la historia se habla sobre un mundo mágico, en donde habitan seres místicos y demonios. Es una crítica hacia las malas prácticas en torno al medioambiente y las graves consecuencias que dichas prácticas ocasionan en los seres de su hábitat.



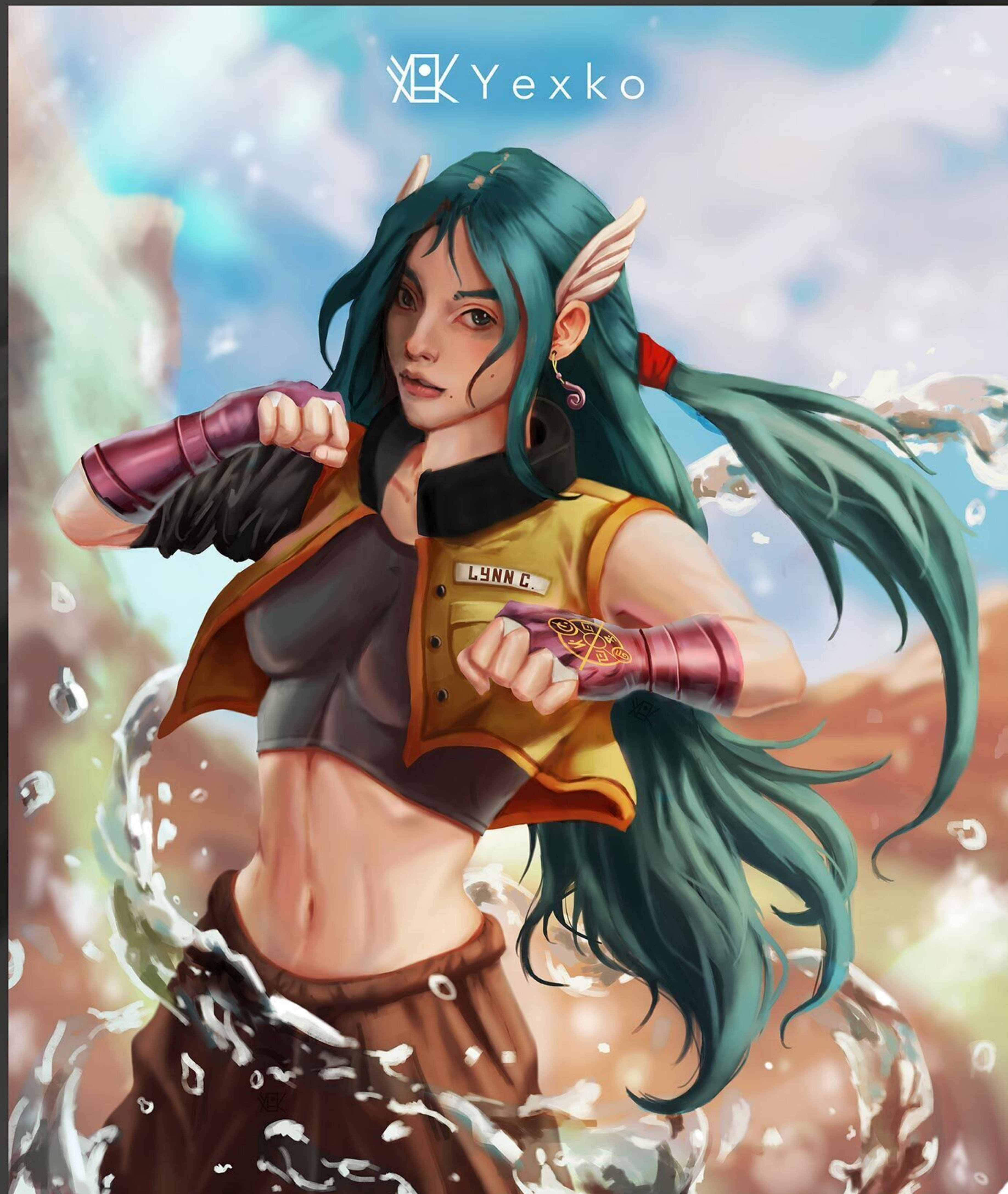
 Yexko

Edith cazadora de dragones

Esta ilustración es una exploración de personaje enfocado en vestimentas medievales.

Edith es una reconocida cazadora de todo tipo de bestias, pero destaca principalmente por su habilidad para rastrear y dar caza a Dragones de gran tamaño, se suele valer de artilugios mágicos y de su espada para el combate, en el cual se desenvuelve con gran fluidez y eficiencia.

Técnica digital:
Adobe Photoshop y Wacom Intuos



• Diseño de personaje •

Protagonista



Lynn C.



Final render

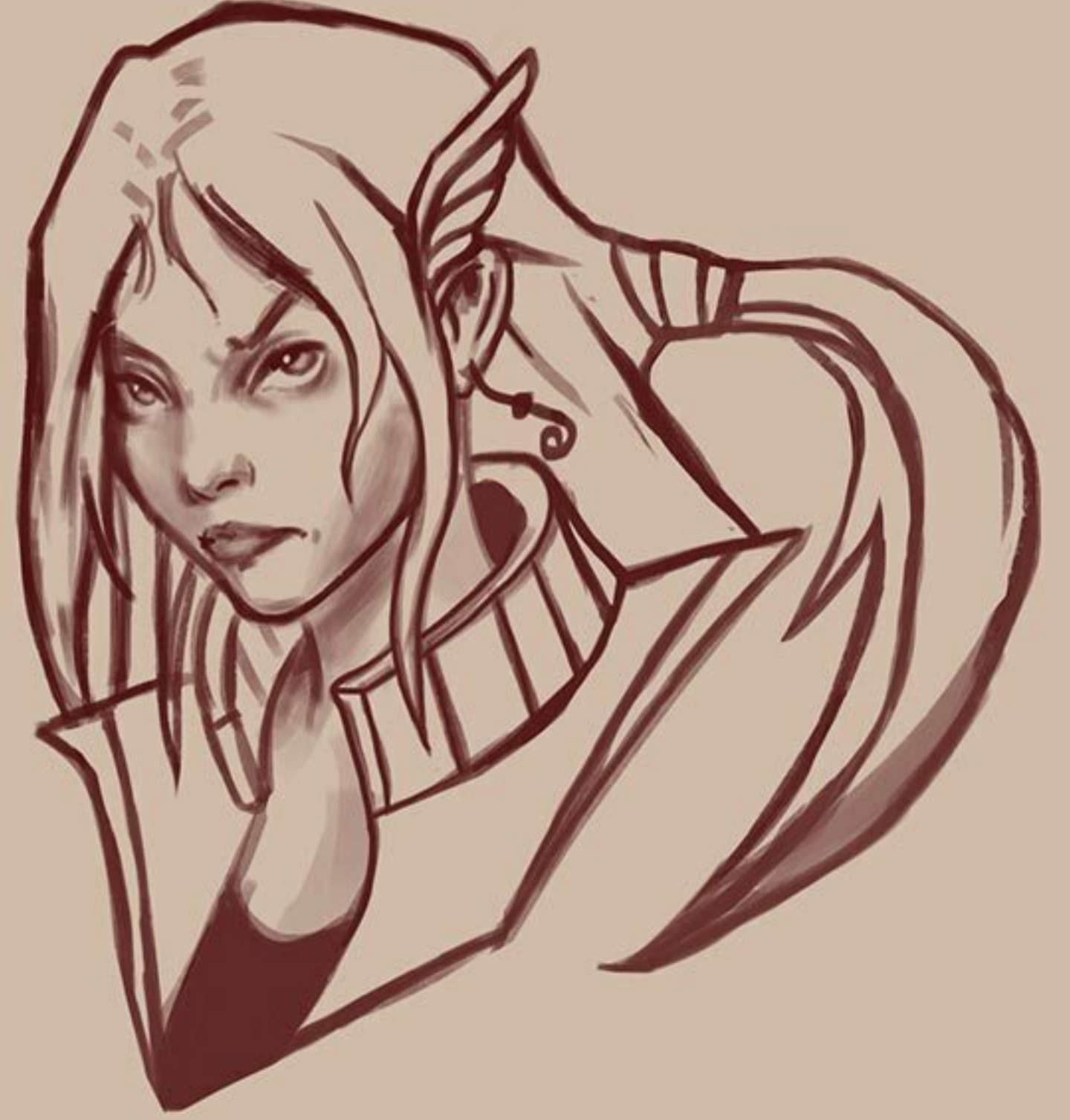
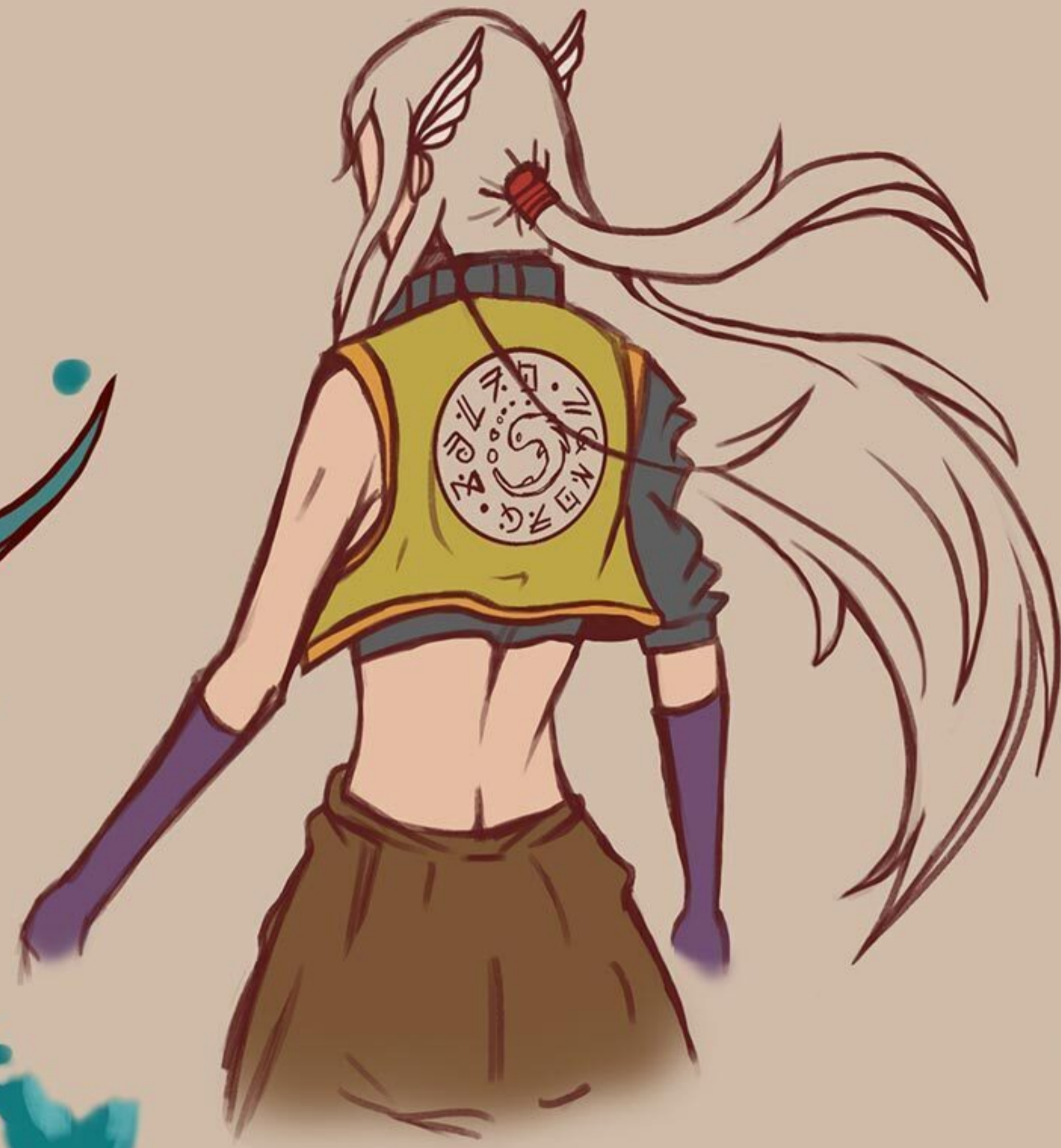
Lynn C. (20 años) Es una chica que perdió a sus padres a una corta edad debido a que fueron atacados por un hombre con un parche en el ojo, perteneciente a una organización criminal, por lo que desde ese día Lynn juro vengar a su familia.

Fue encontrada por un anciano que pasaba en el camino, quien tiempo después se convertiría en su maestro y la aceptaría como un miembro de su clan.

Con los años se ha ido convirtiendo en una de las más fuertes del clan, teniendo un poder de dominio del agua excepcional, siendo este su estilo de pelea.

Puede manipular el agua para convertirla en diferentes tipos de armas.

Aunque tiene en mente vengar a su familia, el odio no la corrompe, al contrario, es amable y valerosa, tiene como objetivo convertirse en una de los 9 maestros más poderosos del círculo de Xarthas



Opciones ropa/ color



Yexko



Antagonista

Victor Masaru



Final render

Masaru (edad:?) Es un miembro de una antigua organización criminal, enfocada en la búsqueda de revivir a un maestro oscuro, quien fue sellado por los antiguos maestros del círculo de Xarthas. En su infancia vivió en las calles valiéndose por sí mismo, desarrollando un estilo único de pelea, la única persona en su vida a quien ha amado, es a Kanna, una chica con quien ha estado siempre y a la que juro que protegería.

Un día, mientras tenía una pelea, fue visto por un miembro de esta organización quien vio su potencial en el combate, por lo que tomaron de rehén a Kanna y lo obligaron a trabajar para ellos. Al crecer se convirtió en el más temido de esta organización. En combate es implacable, y no duda en asesinar a sus oponentes.

Se vale de dos armas, la espada del Fénix sombrío y el Guantelete del abismo, que le otorga una potenciación a su poder del fuego y una capacidad de regeneración.

Es despreocupado, y suele demostrar poco respeto y desinterés por sus rivales debido a que ninguno es capaz de hacerle frente.

Técnica digital: Adobe Photoshop y Wacom Intuos

Expresiones faciales



Poses de acción

Turn around



Frontal



3/4



Lateral



Espalda 3/4



Espalda

Contacto



yexko.art@gmail.com



yexkoart.com



[yexko.art](https://www.instagram.com/yexko.art)



<https://www.deviantart.com/yexko>



<https://www.behance.net/Yexkoart>



YOK

